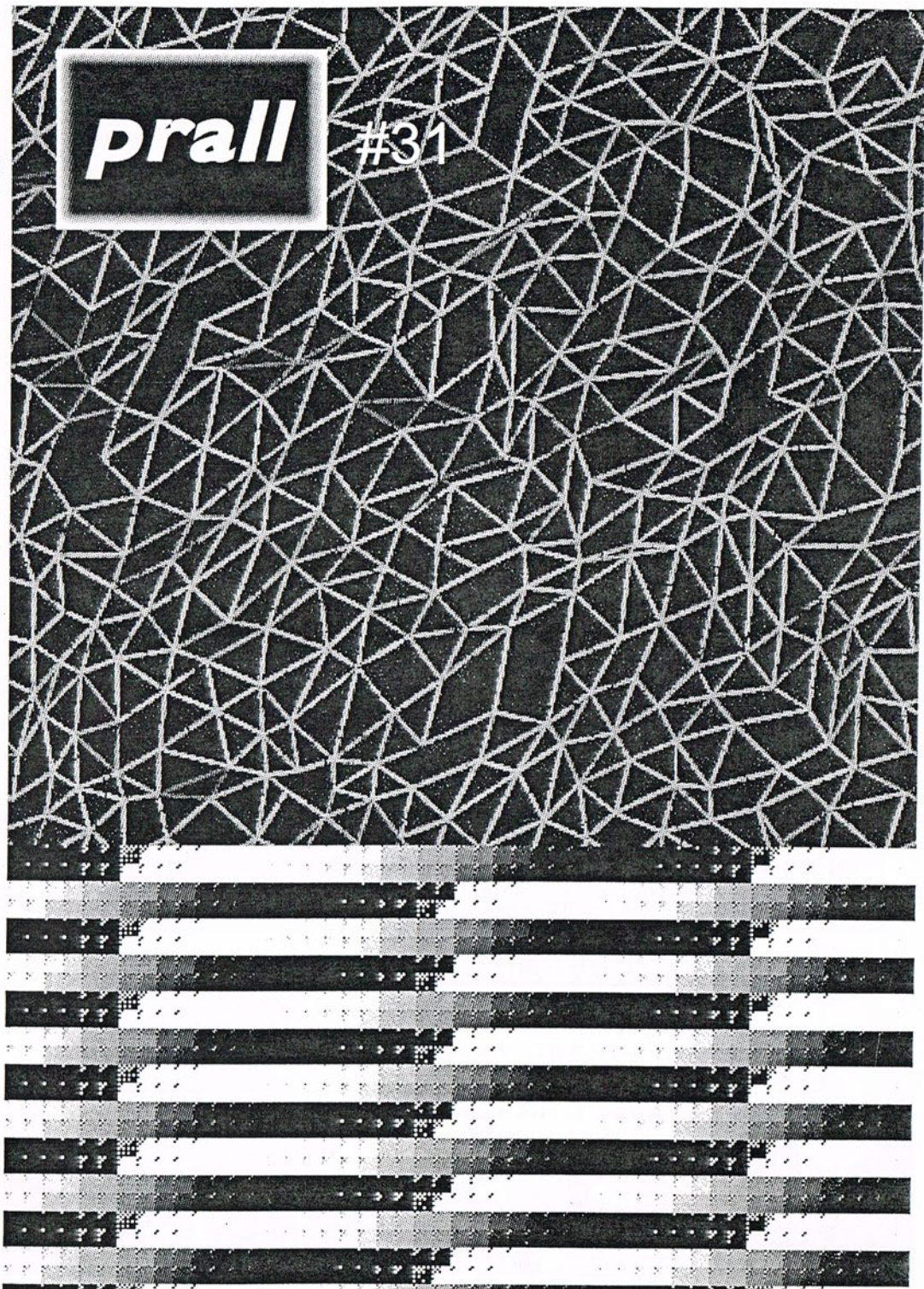


prall

#31



Subject: Schmärz April MAI

Date: 2002-05-09

Heute ist Feiertag und endlich wieder mal Zeit für die längst fällige Eintragung ins Logbuch, auch wenn es als Rückblick auf die vergangenen Monate startet: Nach dem neuerlichen Schanzenrekord von **CHRISTOPH & LOLLO** verwandelten **THE NOTWIST** das Treibhaus Untergeschoss in eine Poplandschaft. Wunderbares Konzert einer wunderbaren Band, der nach über 10 jährigem Bestehen mit **NEON GOLDEN** vielleicht der große Wurf gelungen ist.

HipHop und V.A.K.U.U.M. das ist neu. Fakt ist aber auch, dass es abseits der kommerziell-dumpfen HipHop-Maschinerie eine wichtige Szene gibt, die in einem V.A.K.U.U.M.losen Innsbruck keinen Veranstalter finden würde. **TEXTA** haben wirklich was zu sagen und das aus vielen Blickwinkeln: "Ich glaub ich weiss was ich will, ist auch nicht wahnsinnig viel, ich fürcht nur für euch alle, wir sind noch lange nicht still."

Die erste Geburtstagsfeier des V.A.K.U.U.M.-Bürocontainers wurde am 1. April im trauten Kreis und im Rahmen einer Vorstandssitzung abgefeiert. Es gab Lachs (ähnlich wie in den VIP-Räumen des FC Tirol) und vieles andere auch. Die Präsidentin wurde durch einen Präsidenten ersetzt, der Finanzminister wurde entlastet und ein neuer Rodeltrainer wird vermutlich mit Sommer 02 seine Arbeit aufnehmen. Beschlossen wurde weiters der Fortbestand des V.A.K.U.U.M. und ein paar andere Sachen auch. Die **SÜSSEN BERSERKER** supporteten **GARISH** perfekt und waren der Beginn des Marathonmonats MAI.

HipHop die Zweite: Wir sind froh, Kinderzimmer Productions persönlich kennengelernt zu haben. Textor, Quasi Modo, der Livedrummer „das Tier“ Jürgen Schlachter und Co zeigten auf der Theaterbühne im Bierstindl, dass HipHop auch merkwürdig angenehm sein kann. Wer's versäumt hat, hat's versäumt- aber die Jungs werden sicherlich wieder mal kommen.

Too much is not enough: der Mai hat's in sich. **KEELHAUL** rockte **TODESSTERN**, **ZU** rockte in Tschechien synchron zu **VALINA@woff**. Noise Core wie er gehört! **BUG**, heroische Lokalmatadore treffen **KURT**. Da hilft kein Jammern, sondern hingehen.

Vorschau: Am 17. August oder so wird das neue Bergiselstadion offiziell mit einem Mattenskispringen eröffnet. Inoffiziell wird ein OpenAir Konzert von **CHRISTOPH & LOLLO** im Bierstindl Gastgarten organisiert. Den Ehrenschatz übernimmt vermutlich der FC Tirol oder sonstwer.

Subject: Prall

Date: 2002-05-19

prall hat mit 31 einige Federn gelassen, den LaTeX-Anzug und vieles andere auch.

Fr 24.05. TOM LIWA -> Bierstindl

Die intime Atmosphäre seiner Konzerte genießt mittlerweile einen legendären Ruf. Im Gepäck hat er neben bewährten Liwa-Klassikern und skurrilen Conversionen von Cher bis Bowie auch die Songs seines neuen Albums "evolution blues", das Ende Mai veröffentlicht wird.

Sa 25.05. PLAY THE TRACKS OF / FRED FRITH ->Treibhaus

Big Party im Treibhaus: **FRED FRITH**, Avantgarde-Musiklegende als Kontrast zum Song Contest auf Großbild und FM4 Radioton von Grisse und Stere; als Nachspeise "This heart shall sing again", die Popsterne **PLAY THE TRACKS OF**, ja genau die! 5/10 EUR

Mo 27.05. W.D. HAUG -> Workstation

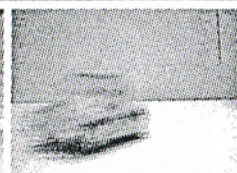
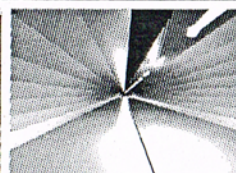
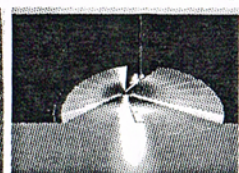
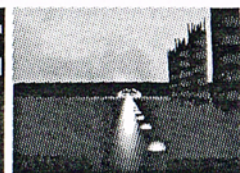
"Sie haben eine Welt zu gewinnen." Aus welchen Text stammt dieses Zitat? Aus einem Franchisingvertrag? Aus einer Reisebüro Broschüre? Wolf-Dieter Haug kennt ihn auswendig. K.U.U.G.E.L. featured den Herausgeber des marxistischen Wörterbuchs.

unser comicstrip | folge 1: die fahrt



sie hatten sich ins auto gesetzt und fuhren los...

es zog sich ein bisschen, naja zigaretten pushten.



fortsetzung folgt

Do 30.05. BUG / KURT -> Treibhaus

BUG "Kategorie krank" thegap FM 4

"Österreichischen Noise Rock Institution." www.kapu.or.at

"Noise Core wie er gehört!" prall #31

Die Leadgitarre wurde ausgewechselt, sonst weiterhin eine Konstante in der mittel-europäischen hardcore-Szene.

KURT Hier kommt etwas Großes!

"Die Welt ist doch ein bisschen gut zu den aufrechten musikalischen Randalierern. **KURT** z. B. durften es bis zur dritten Platte schaffen. **KURTS** Musik pendelt rastlos zwischen komplexer Verschachtelung und treibend schnellen Rythmen, ist getragen von dissonanten Gitarrenparts im Geiste **JESUS LIZARDS** und hämmernden Basspattern, die sich seit **KURTS** großem Vorgänger "Schesaplana" noch mehr an die Spielweisen **NOMEANSNO** angenähert haben. Carsten Sandkämper SPEX 05/02

8 EUR

Fr-So 7. - 9.06. 92/02 -> 7Kapellen

Zehn Jahre Plakate alternativer VeranstalterInnen in Innsbruck

Eine Ausstellung, Konzerte, Party... das alles im Rahmen der Projektwerkstatt der TKI. Um zu zeigen, dass kleine Gruppen ganz schön was auf die Beine stellen können, auch wenn die Bedingungen wirklich nicht die besten waren und sind. Keine Räume, kein Geld aber dafür von der Szene für die Szene. Das Programm steht noch nicht definitiv fest aber u.a. werden spielen: am Freitag Hardcore Day mit **SKEPSIS** - Vienna Killer Grind der abgeht wie die Sau und nicht selten mit den legendären **ASSÜCK** verglichen wird. **ASSATA** - Bauerngecruste, Landeiercore oder Heurigentrash aus dem Osten mit Bio-Farm-Projektplaner Oberfaunach, Wellness-Sieger Alpenforum 2001, "Ferien-am-Land.org"-Kopf und Kulddrummer magic Veit an den Drüms. **MAN AT ARMS** - Knüppel aus dem Sack Herr Waffenmeister! **RETALIATE**, die Tiroler HC-Hoffnung zwischen Integrity u. Catharsis + very special guests Samstag "Let's get wicked" mit **CALAMARI AUTOPSY** - electronic noise trash, Interstellar-Aushängeschild aus Linz **REMOVAL** - Canadian Frickel-Rock-Heroes, bekannt von den Touren mit dem älteren Bruder **NOMEANSNO** und keine Spur weniger interessant **CONTRA:ST** Soundsystem - HC Tekkno **BIOCHIP** u.v.m. Ergänzend dazu gibt's auch noch drei Workshops: Siebdruck, Foto und Video, Tonmeisterei.

Zu guter Letzt verzaubern die **LEGENDARY PINK DOTS** wieder einmal die Stadt: am Sonntag im 7Kapellen. www.catbull.com/grauzone

Do 13.06. WINTERBRIEF / WITH LOVE -> Workstation

WINTERBRIEF - ein Männlein-Fräulein Duo - "have been stomping the scene with their blend of pop with punk energy, techno beats, new wave spunk and biting lyrics". Rechtzeitig zur Tour erscheint auch ein neuer Tonträger auf dem prominenten, altgedienten X-Mist-Label. Die Musik von Winterbrief besteht aus Vocals, Gitarre, Keyboard, Effekten, drumcomputer, sozusagen casio core galore. Besser ausgedrückt: Ein Mischmasch aus **LE TIGRE**, **CHICKS ON SPEED**, **ATOM AND HIS PACKAGE** und **KID 606** ... **WITH LOVE** aus unserem südlichen Nachbarland bestehen aus 5 Musikern, welche sich einer würzigen, emotionellen Mischung aus Pizza und Spaghetti - äh Noiserock und Hardcore verschrieben haben und ganz sicher auch in Inshbrugg überzeugen werden. www.catbull.com/grauzone

terminator



Fr 24.05. TOM LIWA -> Bierstindl



Sa 25.05. PLAY THE TRACKS OF / FRED FRITH -> Treibhaus

synchron zum SongContest, kommentiert von Ster & Griesse



Mo 27.05. W.D. HAUG -> Workstation



Do 30.05. BUG / KURT -> Treibhaus



Fr-So 7.- 9.06. 92/02 -> 7Kapellen

feat. LEGENDARY PINK DOTS



Do 13.06. WINTERBRIEF / WITH LOVE -> Workstation

 recorded for free frequency 105.9 MHz



Fr 14.06. FREIRAD SENDESTARTFEST -> Z6

 auf 105.9 MHz ab 15.06.02 0.00 LIVE aus Z6



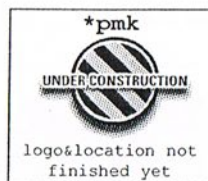
Fr 21.06. BERNADETTE LA HENGST -> Bierstindl

Hallelujah, La Hengst hat's: den Bogen raus, die Augen offen, die Füße auf dem Boden und den Kopf voller Flausen. Heisser Fisch aus Hamburg.



Sa 29.06. INTERSTELLAR NIGHT -> Workstation

feat. ELCH & SENSUAL LOVE



INTERSTELLAR REC



Impressum:

Herausgegeben von Kulturverein V.A.K.U.U.M.
SponsoringPost Verlagspostamt 6020 Innsbruck
#02Z033218S

Gestaltung KV V.A.K.U.U.M.

Titelbild: *rhizomsche netze gegen

komprimierung* n(c) marcx 2002

CTR.Ordnation jeden Montag ab 20.00

<http://www.vakuum.at>

email: ctr@vakuum.at